TEATRO
REGIO
TORINO

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA
CONCORSO PER LA SELEZIONE DI UN "ADDETTO/A ALLA DIREZIONE TECNICA – Livello 3°B area tecnico-amministrativa" PER ASSUNZIONE A TEMPO PIENO E INDETERMINATO E FORMAZIONE GRADUATORIA DI IDONEITA'

Art. 1 – Oggetto della procedura

La Fondazione Teatro Regio di Torino (di seguito, in breve, anche Fondazione) indice una procedura selettiva pubblica, per esami, per l'eventuale assunzione a tempo pieno ed indeterminato nell'ambito della Direzione Tecnica di:

ADDETTO/A ALLA DIREZIONA TECNICA (n. 1 posto)
Inquadrato/a nel livello 3B dell'area tecnico amministrativa del vigente CCNL per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico-Sinfoniche

L'addetto/a alla direzione tecnica è un lavoratore specializzato che, in tutti i luoghi in cui la Fondazione svolge la propria attività, svolge in condizioni di specifica autonomia esecutiva mansioni per cui è richiesta una particolare abilità ed esperienza professionale ed adeguate conoscenze teoriche.

Nell'attuale organizzazione della Direzione Tecnica, l'addetto/a alla direzione tecnica è una figura operativa che ha il compito di:

- condurre, controllare e manutenere gli impianti del teatro, tra i quali a titolo indicativo e non esaustivo gli impianti elettrici, elettromeccanici, meccanici, antincendio, idrici, di climatizzazione e di automazione e controllo;
- effettuare il minuto mantenimento di componenti non di natura prettamente elettrica (es. manutenzione edile, manutenzione arredo, ecc);
- effettuare il servizio di addetto/a antincendio e/o primo soccorso aziendale.

Art. 2 – Requisiti per l'ammissione alla procedura selettiva pubblica

Possono accedere alla presente procedura selettiva i candidati/e in possesso dei seguenti requisiti, richiesti **a pena di esclusione** dalla selezione medesima:

1. **REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE**

a) età non inferiore agli anni 18;
b) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno di uno Stato membro dell'Unione Europea. Possono altresì partecipare i candidati cittadini di Paesi non appartenenti all'Unione Europea che siano in possesso di regolare titolo di soggiorno in corso di validità che consenta lo svolgimento di attività lavorativa in Italia compatibile con le esigenze previste dal bando;
c) essere in possesso di passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
d) adeguata conoscenza della lingua italiana;
e) idoneità fisica alla mansione: l'assunzione del candidato/a /a vincitore della selezione è subordinata all'accertamento della suddetta idoneità tramite visita medica disposta dalla Fondazione in base alla normativa vigente;
f) godimento dei diritti civili e politici;
g) non aver subito condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che abbiano comportato o che comportino quale sanzione accessoria l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione;
h) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

i) non ricoprire e altresì non aver ricoperto negli ultimi tre anni cariche o incarichi presso Pubbliche Amministrazioni che abbiano comportato l'esercizio di poteri autoritativi o negoziali nei confronti della Fondazione;
j) non trovarsi nelle condizioni di inconferibilità ovvero di incompatibilità previste dal D.Lgs. 8 aprile 2013 n. 39
k) essere in possesso della patente di guida - Categoria B o superiore - in corso di validità;
l) essere in possesso di:
   1) titolo di studio pari ad almeno diploma di istruzione secondaria di secondo grado ad indirizzo tecnico (ambito elettrotecnico, elettronico, termoidraulico, meccatronico, manutenzione ed assistenza tecnica o equivalenti) unitamente a un minimo di anni 1 di esperienza lavorativa nelle attività di installazione, trasformazione, ampliamento, manutenzione e conduzione di impianti;
   oppure
   2) titolo di studio pari ad almeno qualifica professionale ad indirizzo tecnico (operatore elettrico, operatore termoidraulico, manutentore o equivalenti) unitamente a un minimo di anni 2 di esperienza lavorativa nelle attività di installazione, trasformazione, ampliamento, manutenzione e conduzione di impianti;
   oppure
   3) titolo di studio pari ad almeno qualifica professionale in altro indirizzo unitamente a un minimo di anni 3 di esperienza lavorativa nelle attività di installazione, trasformazione, ampliamento, manutenzione e conduzione di impianti;
m) essere in possesso della formazione quale addetto/a ai lavori elettrici (PES-PAV) ai sensi della norma CEI 11-27 in corso di validità.

I requisiti per l'ammissione alla presente procedura selettiva devono essere posseduti dai candidati/e alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione e mantenuti per tutta la durata dell'eventuale rapporto di lavoro.
La Fondazione si riserva la facoltà di procedere alla verifica del possesso dei requisiti richiesti.
Il mancato possesso anche di uno solo dei predetti requisiti comporterà l'esclusione dalla presente procedura selettiva, che potrà essere disposta in ogni momento.

Art. 3 – Domanda di ammissione alla procedura selettiva pubblica

La domanda di ammissione alla selezione dovrà pervenire **a pena di esclusione,**

entro e non oltre le ore 24 del 1/12/2026

e dovrà essere presentata esclusivamente on line, compilando in ogni sua parte l'apposito modulo denominato "domanda di ammissione" pubblicato sul sito internet della Fondazione all'indirizzo web www.teatroregio.torino.it, sezione "Selezione del personale", e procedendo all'invio telematico secondo le istruzioni ivi presenti.
Non saranno accettate domande di ammissione presentate con diverse modalità.
Dell'avvenuta presentazione della domanda farà fede la notifica generata automaticamente dai sistemi informatici della Fondazione, che verrà inviata via *e-mail* al candidato/a all'indirizzo di posta elettronica fornito. Il candidato/a che non abbia ricevuto alcuna notifica è tenuto ad informarsi, in tempo utile ai recapiti sotto indicati, circa la corretta ricezione della propria domanda.
La Fondazione Teatro Regio non assume alcuna responsabilità riguardo eventuali disguidi tecnici e/o informatici che non consentano la tempestiva ricezione delle domande inoltrate dai candidati e la trasmissione della domanda di ammissione è ad esclusivo rischio del candidato/a qualora, per qualsiasi motivo, non escluso il caso fortuito, la forza maggiore o il fatto di terzi, non giunga a destinazione in tempo utile.
Le domande presentate o pervenute dopo la data sopraindicata non saranno prese in considerazione.

TEATRO
REGIO
TORINO

Nel rispetto della normativa sulla parità retributiva, in nessuna fase di compilazione della domanda o del curriculum vitae, né nelle successive fasi di colloquio o esame, ai candidati sarà richiesto o concesso di dichiarare lo storico retributivo delle proprie precedenti occupazioni o l'attuale livello di retribuzione percepito.

Alla domanda dovranno obbligatoriamente essere allegati, i seguenti documenti:

1. copia fronte-retro di un documento d'identità in corso di validità;
2. per i candidati/e cittadini/e extracomunitari/e, eventuale permesso di soggiorno o eventuale altro titolo attestante il possesso del requisito previsto all'art. 2 lett. b);
3. *curriculum vitae* redatto in formato europeo ed in lingua italiana, debitamente datato e sottoscritto, recante l'indicazione del titolo di studio posseduto, degli eventuali titoli professionali, del livello di conoscenza delle lingue straniere, delle esperienze lavorative svolte, delle capacità e competenze maturate e di ogni altra attività eventualmente esercitata;
4. dichiarazione sostitutiva di atto notorio, allagata al presente bando, compilata, datata e debitamente firmata – attestante che quanto rappresentato nella domanda di ammissione, nel CV e nella dichiarazione medesima corrispondono a verità;
5. Copia degli attestati specifici di formazione (es. PES/PAV, addetto antincendio, ecc);
6. informativa privacy allegata al presente bando e sottoscritta dal candidato/a .

È sempre fatta salva la facoltà per la Fondazione di chiedere chiarimenti e integrazioni in ordine alla documentazione presentata.
La Fondazione verificherà la documentazione presentata dai candidati/e, riservando all'esito di tali verifiche, l'ammissione degli stessi/stesse alla selezione. La mancanza anche di uno solo dei documenti richiesti dal bando potrà comportare l'esclusione dalla selezione.

L'elenco dei candidati/e ammessi/e alla presente procedura, in forza del possesso dei requisiti di cui all'art. 2, sarà reso noto ai/alle concorrenti esclusivamente tramite pubblicazione sul sito internet istituzionale della Fondazione www.teatroregio.torino.it, sezione "Selezione del personale".
La pubblicazione sul sito internet istituzionale della Fondazione ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge e non sarà inviata ai candidati alcuna convocazione individuale di ammissione alle prove d'esame.
I/le candidati/e che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi/e dalla procedura selettiva pubblica. L'assenza alle prove d'esame equivarrà, in ogni caso, alla rinuncia alla partecipazione alla procedura.

La domanda di partecipazione alla presente procedura comporta l'accettazione incondizionata da parte dei candidati del giudizio insindacabile della Commissione esaminatrice e/o del Sovrintendente, delle norme del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti da Fondazioni Lirico Sinfoniche, degli accordi integrativi aziendali e delle disposizioni di servizio interne, nonché delle modalità di svolgimento del presente bando e del Regolamento di assunzione della Fondazione nonché del Modello Organizzativo, Gestione e Controllo della Fondazione ex D.Lgs.231/2001 e del relativo Codice Etico, reperibili sul sito istituzionale della Fondazione medesima al seguente indirizzo https://www.teatroregio.torino.it/amministrazione-trasparente/disposizioni-generali/atti-generali.

Ulteriori informazioni potranno essere richieste, entro e non oltre tre giorni prima della data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di ammissione, mediante invio di *e-mail* al seguente indirizzo di posta elettronica:

segreteriatecnica@teatroregio.torino.it

TEATRO
REGIO
TORINO

Art. 4 – Motivi di esclusione

Non saranno ammessi a partecipare alla presente procedura selettiva pubblica i candidati/e che incorrano anche in una sola delle seguenti ipotesi di esclusione:

a) ricevimento della domanda da parte della Fondazione oltre i termini prescritti, come precisato all'art 3;
b) omessa indicazione o mancato possesso anche di uno solo dei requisiti previsti per l'ammissione alla procedura selettiva di cui all'art. 2;
c) presentazione di domanda con modalità diverse da quelle indicate all'art. 3 del presente bando.

La mancata e/o incompleta presentazione degli allegati potrà comportare, a giudizio insindacabile della Commissione, l'esclusione dalla presente selezione.

Art. 5 – Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con provvedimento del Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio nel rispetto della normativa vigente.
La Commissione esaminatrice avrà la facoltà di cambiare il luogo e lo svolgimento delle prove e/o di modificare le date di svolgimento delle prove d'esame. Tali eventuali cambiamenti/modifiche verranno resi noti tramite pubblicazione sul sito internet http://www.teatroregio.torino.it, sezione "Selezione del personale".

Art. 6 – Calendario e valutazione delle prove d'esame e dei titoli

Le prove d'esame si svolgeranno presso la sede della Fondazione – Torino, Piazza Castello 215, il giorno

martedì 15 dicembre 2026

Gli orari delle prove d'esame e/o eventuali modifiche alle date, luoghi ed orari saranno resi noti ai concorrenti ammessi esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito *internet* istituzionale della Fondazione http://www.teatroregio.torino.it, sezione "Selezione del Personale". La pubblicazione sul sito internet istituzionale della Fondazione ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge e non sarà inviata ai candidati alcuna ulteriore comunicazione.
Eventuali variazioni circa il luogo e le date di svolgimento delle prove d'esame ed eventuali determinazioni di sospensione e/o annullamento della procedura verranno rese note tramite pubblicazione sul medesimo sito *internet* http://www.teatroregio.torino.it/, sezione "Selezione del personale" entro il giorno precedente la data originariamente fissata per le stesse.

I candidati/e dovranno presentarsi alle prove d'esame nei giorni ed orari indicati, muniti, a pena di esclusione, di:

- documento di riconoscimento in corso di validità;
- per i candidati cittadini extracomunitari, del permesso di soggiorno o di eventuale altro titolo attestante il possesso del requisito previsto all'art. 2 lett. b).

La Fondazione Teatro Regio di Torino verificherà in sede d'esame la documentazione presentata dai candidati, riservando all'esito di tali verifiche l'ammissione degli stessi alle prove. La mancanza anche di uno solo dei documenti richiesti dal bando potrà comportare la non ammissione alla procedura selettiva pubblica.
I candidati/e che non si presenteranno nel giorno ed orario stabiliti verranno esclusi dalla presente procedura selettiva pubblica. L'assenza alle prove sarà in ogni caso considerata come rinuncia alla procedura selettiva pubblica.

TEATRO
REGIO
TORINO

La Commissione giudicatrice valuterà l'idoneità dei candidati/e sulla base delle competenze e delle qualifiche di seguito indicate:

- competenze nell'ambito della conduzione, controllo e manutenzione degli impianti elettrici, elettromeccanici, meccanici, antincendio, idrici, di climatizzazione e di automazione e controllo;
- competenze di base per effettuare piccoli interventi di mantenimento di componenti non di natura prettamente elettrica (es. minuto mantenimento edile, arredo, ecc);
- nozioni di normativa in materia di sicurezza;
- conoscenza dei diritti e doveri dei lavoratori dipendenti con particolare riferimento al CCNL per il personale dipendente delle Fondazioni lirico Sinfoniche e all'integrativo aziendale.

Le prove d'esame potranno essere articolate come segue:

- PROVA SCRITTA anche in forma di TEST
- PROVA PRATICA/TECNICA CON COLLOQUIO ORALE

Le suddette prove, che potranno essere svolte in tutto o in parte a giudizio insindacabile della Commissione, potranno aver luogo in più giornate.

La Commissione avrà altresì la facoltà di valorizzare quanto segue:

- possesso di titoli di studio ad indirizzo tecnico di livello superiore a quello indicato all'art. 2, punto 1;
- ulteriori anni di attività rispetto a quelli indicato all'art. 2, punto 1, nell'ambito delle attività di installazione, trasformazione, ampliamento, manutenzione e conduzione degli impianti;
- possesso della formazione quale addetto/a antincendio ad alto rischio (Livello 3-FOR) ai sensi del DM 2/9/2021 in corso di validità;
- possesso di attestato di idoneità tecnica quale addetto/a antincendio rilasciata dai VVF ai sensi dell'art. 5 comma 2 del DM 2/9/2021;
- possesso di formazione quale addetto/a al primo soccorso ai sensi del D.M. 388/03 (almeno gruppo B/C) in corso di validità;
- possesso abilitazione alla conduzione di impianti termici e di climatizzazione in corso di validità;
- possesso di patentino di frigorista "FGAS" in corso di validità;
- possesso di formazione all'utilizzo di DAE in corso di validità;
- possesso di formazione ed abilitazione alla conduzione di piattaforme di lavoro mobili elevabili in coso di validità;
- possesso di formazione ed abilitazione alla conduzione di carrelli elevatori semoventi con conducente a bordo in coso di validità;
- possesso di eventuali ulteriori abilitazioni / titoli in ambito salute e sicurezza sul lavoro e/o conduzione e gestione impianti;
- iscrizione in appositi albi, collegi, ordini in ambito tecnico/impiantistico.

Art. 7 – Formazione della graduatoria e nomina del vincitore/vincitrice della selezione

Al termine delle prove, la Commissione d'esame formerà la graduatoria di merito degli idonei all'eventuale assunzione a tempo indeterminato sulla base dei punteggi conseguiti nelle prove.
Il giudizio dei commissari è espresso in voti da 0 a 10.
Saranno giudicati idonei per l'assunzione a tempo indeterminato i candidati/e che avranno riportato un punteggio medio complessivo non inferiore a 8/10.

Titoli di preferenza:

a) In caso di parità di punteggio ottenuto, costituirà titolo di preferenza l'aver prestato servizio presso fondazioni lirico sinfoniche, teatri stabili, teatri di tradizione, in profilo equivalente alla posizione di cui alla presente procedura selettiva pubblica, maturando la maggiore anzianità;
b) In caso di ulteriore parità di punteggio ottenuto, il voto del presidente della Commissione varrà doppio.

La graduatoria degli idonei all'eventuale assunzione a tempo indeterminato è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, ed avrà validità di 24 mesi dalla data di approvazione.
Nel caso di rinuncia o decadenza del candidato/a risultato vincitore/vincitrice della selezione, la Fondazione si riserva la facoltà di procedere all'assunzione a tempo indeterminato degli eventuali candidati/e idonei che immediatamente seguono nell'ordine in graduatoria.
L'assunzione prevista dal precedente comma potrà, ad insindacabile giudizio della Fondazione, essere altresì disposta nell'arco temporale di validità della graduatoria qualora si rendesse vacante un posto identico a quello oggetto della selezione.

Inoltre, la Fondazione, a suo insindacabile giudizio, si riserva la facoltà, ma non l'obbligo, di formare un'ulteriore graduatoria di idonei, valida per 12 mesi, per l'eventuale copertura temporanea di pari posizioni professionali di Addetto/a alla Direzione Tecnica, con inquadramento nel livello 3B dell'area tecnico-amministrativa, che si venissero successivamente a rendere vacanti e disponibili, instaurando con i medesimi rapporti di lavoro subordinato con contratti a tempo determinato.
Potranno entrare a far parte della graduatoria volta a soddisfare esigenze temporanee della Fondazione, i candidati/e che abbiano ottenuto un punteggio medio complessivo non inferiore a 7/10.

Si precisa che nel caso di chiamate a tempo determinato, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs.81/2015, come modificato dal D.Lgs.59/2019, la Fondazione Teatro Regio di Torino non potrà stipulare *con il medesimo soggetto* contratti di lavoro a tempo determinato per lo svolgimento di mansioni di pari livello e categoria legale, per una durata complessiva superiore a 36 mesi a decorrere dal 1° luglio 2019, anche non continuativi, anche all'esito di successive proroghe o rinnovi, fatte salve le diverse disposizioni dei contratti collettivi.

La graduatoria degli idonei sarà pubblicata sul sito internet - www.teatroregio.torino.it alla sezione "Selezione del personale".

Art. 8 – Assunzione

La Commissione Giudicatrice, espletate le prove della presente procedura, indicherà gli eventuali candidati/e vincitori/vincitrici, la cui approvazione è sottoposta al giudizio insindacabile del Sovrintendente della Fondazione, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
L'eventuale assunzione dei vincitori/vincitrici della selezione, previo accertamento dei requisiti richiesti nel bando, sarà disposta con atto del Sovrintendente in osservanza delle norme di legge vigenti e compatibilmente con le esigenze dell'organizzazione con contratto full time a tempo indeterminato, inquadrato nel livello 3B dell'area tecnico-amministrativa ai sensi del C.C.N.L. per il personale dipendente dalle fondazioni liriche e sinfoniche.
Il rapporto di lavoro sarà regolato dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, dagli accordi integrativi aziendali e dai regolamenti aziendali vigenti.

In conformità alle vigenti norme sulla parità salariale, le strutture retributive applicate ai sensi del citato CCNL e della contrattazione di secondo livello si fondano su criteri oggettivi e neutrali rispetto al

genere. È garantita la totale trasparenza e l'assenza di disparità di trattamento economico tra lavoratori e lavoratrici a parità di mansioni o per mansioni di pari valore.

Il trattamento economico mensile lordo previsto per il profilo di addetto/a alla Direzione tecnica – livello 3B dell'area tecnico-amministrativa del vigente CCNL per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico-Sinfoniche - è attualmente non inferiore a euro 1.588,24, oltre alle indennità e alle voci retributive stabilite dall'accordo integrativo aziendale di II livello della Fondazione Teatro Regio di Torino ed è suscettibile di variazioni in applicazione del vigente CCNL, ivi comprese quelle dei rinnovi contrattuali, e dagli accordi integrativi aziendali tempo per tempo vigenti.

La Fondazione si riserva, altresì, la facoltà di sospendere o non procedere all'assunzione dei vincitori/vincitrici, in ragione di esigenze attualmente non valutabili né prevedibili, nonché in applicazione di nuove disposizioni normative, senza che i vincitori avanzino alcuna pretesa o diritto all'assunzione medesima.
Gli eventuali candidati/e che saranno risultati vincitori/vincitrici della selezione dovranno prendere servizio alla data indicata dalla Fondazione; la mancata presa di servizio entro tale data senza giustificato motivo e la mancata sottoscrizione del contratto di lavoro equivarranno a rinuncia al posto con decadenza dal diritto alla costituzione del rapporto di lavoro.
Tuttavia possono essere prese in considerazione richieste di proroga da parte dell'interessato/a, qualora siano determinate da causa comprovata di forza maggiore o da circostanze di carattere eccezionale, da valutarsi discrezionalmente dalla Fondazione, la quale, ove le esigenze del servizio lo permettano, fissa il termine definitivo, decorso inutilmente il quale fa luogo d'ufficio alla dichiarazione di rinuncia.
Ai fini della formalizzazione del contratto di lavoro, gli eventuali candidati/e vincitori/vincitrici della selezione che dovessero essere cittadini extracomunitari, dovranno produrre permesso di soggiorno che permetta loro lo svolgimento di lavoro dipendente a tempo indeterminato. In caso di mancata presentazione di tale documento, l'assunzione non potrà avere luogo.
La Fondazione si riserva di verificare preventivamente, nel rispetto delle normative vigenti, la sussistenza dell'idoneità fisica alla mansione cui è subordinata l'assunzione del vincitore/vincitrice della selezione.
L'assunzione definitiva a tempo indeterminato sarà comunque subordinata all'esito favorevole di un periodo di prova non superiore a 1 mese di servizio secondo quanto previsto dal CCNL per il personale dipendente dalle fondazioni liriche e sinfoniche, durante il quale, ai sensi dell'art. 2096 c.c., ciascuna delle parti potrà recedere dal contratto senza obbligo di preavviso o indennità sostitutiva del medesimo.
La Fondazione non procederà all'assunzione dei soggetti che, alla data prevista per l'inizio del rapporto di lavoro alle proprie dipendenze, intrattengano rapporti di impiego presso altri Enti o amministrazioni pubbliche o private.
Saranno dichiarate nulle le prove d'esame sostenute da quei candidati/e le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.
All'atto dell'assunzione la Fondazione si riserva di comunicare quali saranno i documenti che il candidato/a risultato vincitore/vincitrice della selezione dovrà presentare in originale o in copia autentica.

Art. 9 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo, la Fondazione dichiara che i dati dei/delle candidati/e saranno trattati nel rispetto dell'informativa privacy allegata al presente bando, che ogni candidato/a /a dovrà sottoscrivere e allegare all'istanza di ammissione alla selezione come indicato all'art. 3. In caso di superamento del concorso, al momento della sottoscrizione del contratto di lavoro verrà consegnata l'apposita informativa relativa ai trattamenti dei dati personali connessi all'instaurando rapporto di lavoro.

TEATRO
REGIO
TORINO

Art. 10 – Disposizioni finali

Il presente bando di procedura selettiva pubblica garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro ai sensi del D. Lgs.11 Aprile 2006, n.198.
La Fondazione si riserva la facoltà di procedere in ogni tempo alla revoca, modifica, sospensione e annullamento del presente bando anche in relazione alle regole di verifica del costo sostenibile da parte della Fondazione.
La Fondazione si riserva altresì la facoltà di procedere alla riapertura del termine fissato nel presente bando per la presentazione delle domande, per motivate esigenze. Per i nuovi candidati/e i requisiti di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza dei nuovi termini. Restano valide le domande presentate in precedenza, con facoltà per i candidati/e di procedere, entro i nuovi termini, alla eventuale integrazione della documentazione presentata.
Ai partecipanti alla procedura non compete alcuna indennità o rimborso per spese di viaggio o soggiorno.
Per quanto non previsto dal presente avviso valgono le disposizioni normative e contrattuali vigenti in materia.

Torino, 28/10/2026
Prot. n.0671/P

Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin